

## CONFERENCE 6

### *Humility the Precondition for Transformation*

#### 1. BENEDICTINES *and* THE MYSTERY *of* THE TRANSFIGURATION

The feast of the Transfiguration owes its place in the calendar of the western church to the Benedictine Saint Peter the Venerable, Abbot of Cluny (1094-1166).

Influenced by the emphasis on this mystery in the eastern churches, he introduced the feast at Cluny and encouraged its celebration in the West.

Unlike later “canonical” eastern icons of the Transfiguration of Christ, the mosaic in the apse of the church in the monastery of St. Katherine in Sinai, which reflects the spirituality of St. Benedict’s era (ca 550), the disciples are not cringing in pain with averted eyes, but are rather gazing on Christ and are themselves thus transfigured.

#### 2. SAINT GERTRUDE’S “CONVERSION”

*and* THE BEGINNINGS *of her* LIFE *as* A CONTEMPLATIVE.

At the age of 26, having lived in her community for 21 years, Gertrude finds herself distraught, able to offer only “tepid prayers”.

She honors an older nun, bowing her head and thus offering “the reverence prescribed by our rule.”

When she looks up it is Christ she sees, who shows her that in choir, during liturgical prayer with her sisters, she will have intimate visions of divine love

There is no separation or distinction between “private devotion” and liturgical prayer: for her they are one; and she is able to have vivid experience of Christ while, as second chantress, leading her sisters in chant.

#### 3. THE HUMILITY *of* SAINT BENEDICT

*in The Dialogues of* GREGORY *the* GREAT

Pope Gregory the Great is one of the first interpreters of the rich legacy of St.

Benedict. He is the author of the Life of St. Benedict which comprises the second book of Gregory’s famous *Dialogues*.

This book portrays St. Benedict’s spiritual progress from solitary hermit to abbot of a community, and the last chapters depict his gradual transformation from zealous, miracle-working ascetic to attentive, receptive contemplative.

This transformation is detailed in the story of Benedict’s meeting with his sister Scholastica and his subsequent visions, where many of the characteristics of humility prized by modern psychologists are vividly depicted, including: acceptance of the limitations of one’s abilities; a deeper appreciation of the true significance of others; and a clearer appreciation of one’s place in the world - indeed of the universe!

## CONFÉRENCE 6

### *L'humilité, condition préalable à la transformation*

#### 1. BÉNÉDICTINS et LE MYSTÈRE DE LA TRANSFIGURATION

La fête de la Transfiguration doit sa place dans le calendrier de l'église occidentale au bénédictin Saint Pierre le Vénérable, abbé de Cluny (1094-1166) . Influencé par l'accent mis sur ce mystère dans les églises orientales, il a introduit la fête Clunyet encouragé sa célébration en Occident.

Contrairement aux icônes orientales «canoniques» ultérieures de la Transfiguration du Christ, la mosaïque de l'abside de l'église du monastère de Sainte-Catherine au Sinaï, qui reflète la spiritualité de l'époque de saint Benoît (vers 550) , les disciples ne reculent pas dans la douleur avec les yeux détournés, mais regardent plutôt le Christ et sont eux-mêmes ainsi transfigurés.

#### 2. LA « CONVERSION » DE SAINTE GERTRUDE

et LES DÉBUTS DE SA VIE DE CONTEMPLATIVE.

À 26 ans, après avoir vécu dans sa communauté pendant 21 ans, Gertrude se retrouve désespérée, ne pouvant offrir que des « prières tièdes ».

Elle honore une religieuse plus âgée, inclinant la tête et offrant ainsi "la révérence prescrite par notre règle".

Quand elle lève les yeux c'est le Christ qu'elle voit, qui lui montre qu'en choeur, lors de la prière liturgique avec ses sœurs, elle aura des visions intimes de l'amour divin

Il n'y a pas de séparation ou de distinction entre la « dévotion privée » et la prière liturgique : pour elle, elles ne font qu'un ; et elle est capable d'avoir une expérience vivante du Christ tout en, en tant que deuxième chanteuse, conduisant ses sœurs dans le chant.

#### 3. L'HUMILITÉ de SAINT BENOÎT dans *La Dialogues* de GREGOIRE le GRAND

Le pape Grégoire le Grand est l'un des premiers interprètes du riche héritage de saint Benoît. Il est l'auteur de la Vie de saint Benoît qui comprend le deuxième livre des célèbres *Dialogues* de Grégoire .

Ce livre décrit le cheminement spirituel de saint Benoît, d'ermite solitaire à abbé d'une communauté, et les derniers chapitres décrivent sa transformation progressive d'ascète zélé et thaumaturge en contemplatif attentif et réceptif.

Cette transformation est détaillée dans l'histoire de la rencontre de Benoît avec sa sœur Scholastique et ses visions ultérieures, où de nombreuses caractéristiques de l'humilité prisées par les psychologues modernes sont décrites de manière vivante, notamment : l'acceptation des limites de ses capacités ; une appréciation plus profonde de la véritable signification des autres; et une appréciation plus claire de sa place dans le monde - en fait de l'univers !

